

Mary Beth Volker

mbvnow@hotmail.com

Videokünstlerin, Choreographin, Malerin und Performancekünstlerin

Berufserfahrungen

- 2005-2006 Lehrerin, Hip Hop Tänzerin, SUNI Poststudium-Programm, Portland, Oregon Beaufsichtigung der Kinder, Leitung eines wöchentlichen Hip Hop Tanzkurses, Erstellung und Umsetzung einer kindergerechten Performance
- 2007-2009 Leiterin eines regelmäßigen Hip Hop Kurses für Erwachsene, in The Hundred Sided Die Kunst Kollektiv, Montreal, Quebec Inklusive Leitung der Proben für Performance bei der Pride Parade, Montreal Outgames, Oslo Queer Festival und „La Sala Rossa“
- 2002-2006 Mitbegründerin und Direktorin des Künstlerkollektives „City Fusion“, Veranstaltungsleiterin, bzw. Kuratorin zweier jährlicher Ausstellungen inklusive Festlichkeiten im öffentlichem Raum
- 2008-heute Mitbegründerin, Sängerin, Texterin und Gitarristin des Musikprojektes „Awesomeness in Disguise“
- Mai 2008 Direktorin und Live Video-Performerin mit eigenem Videomaterial für Operettenperformance „MissTCommunication“, präsentiert von „The Long Song“ dem Englischem Theater, Montreal, QC

Austellungen

- The Clown Gallery, 2007, Berlin, Deutschland
- McGill University Kunst Woche, „Fridge Door Gallery“ 2007, Montreal, Quebec
- Mile End Gallery „What comes next?“ 2007, Montreal, Quebec
- „Live Painting Party“ 2007 Montreal, Quebec
- Hundred Sided Die Kunst Kollektiv „portes ouvertes“ 2007, Montreal, Quebec
- Solo Show in Zimmerman Community Gallery , 2006, Portland, Oregon
- Portland Open Studios 2006 Portland, Oregon
- Hip Chicks Do Art, Group Show, 2005, Portland, Oregon
- Brooklyn Art Walks, December 2004, 2005, 2006 Portland, Oregon
- Portland Open Studios 2006 Portland, Oregon
- Studio Fusion, September 2002, April 2002, September 2003, Oktober 2004, März 2005, August 2005, März 2006, Oktober 2006, Portland, Oregon

Kurzfilme

- the fun between your legs
- i fucked your girlfriend
- manners
- the L Word
- the Divine Travesty

Die Filme wurden auf verschiedenen Festivals in den USA und Europa vorgeführt, inklusive diversen Queerfestivals, Entzaubert Berlin 2006, 2007, Outfestival in Los Angeles, 2008, und Ladyfest 2007 und 2008: Berlin, Oslo, Zagreb, Olympia, Seattle

Preise und Stipendien

- NIA Stipendium für Tanzworkshop auf Teneriffa 2009
- Malerei-Gastaufenthalt in der TAKT-Galerie von Berlin 2007
- Kunstresidenz des Staatlichen Kunstfonds von St. Croix, Virgin Islands, USA 2006
- „Eric Portlman Scholarship for Music and Arts“: Stipendium der Kunstfakultät der staatlichen Universität von Oregon, USA 2004
- „Congressional Medal of Honour for Outstanding Junior Achievement in the Arts“ Auszeichnung des amerikanischen Kongresses für herausragende Leistungen auf dem Gebiet der Kunst 1995

Ausbildung

- Studio Kunst, Academy of Art College, San Fransisco, California, USA
- California College of Arts and Crafts, Oakland, California, USA
- McGill Universität, Montreal, Quebec, Canada